**Europa Creativa - Transettoriale: Bando Laboratorio per l’innovazione creativa  (CREA-CROSS-2021-INNOVLAB)**

**Titolo**

Creative Europe Programme (CREA) - Call for proposals Creative Innovation Lab (CREA-CROSS-2021-INNOVLAB)

**Oggetto**

**Europa Creativa – Sezione Transettoriale: bando Laboratorio per l’innovazione creativa**

**Fonte**

Commissione europea - Funding & Tender Portal del 8/6/2021

**Ente Erogatore**

Commissione europea

**Azioni**

Sostegno a progetti inerenti l’azione Laboratorio per l’innovazione creativa. L’azione incoraggia gli attori dei settori culturali e creativi a ideare e testare soluzioni digitali innovative aventi un potenziale impatto positivo a lungo termine su più settori culturali e creativi. Punta a facilitare la creazione di soluzioni innovative applicabili al settore audiovisivo e ad almeno un altro settore della cultura e creatività. Le soluzioni dovrebbero essere facilmente replicabili e avere un potenziale di penetrazione nel mercato. Quest’anno l’azione intende anche prestare attenzione a due temi: rendere più ecologici i settori culturali e creativi; strumenti educativi innovativi che utilizzano la creatività e i settori creativi per affrontare questioni sociali rilevanti, come la disinformazione.

Pertanto si intende finanziare progetti per l'**ideazione**, lo **sviluppo**e la **sperimentazione di strumenti**, **modelli e soluzioni innovativi applicabili nel settore audiovisivo e in altri settori culturali e creativi**e con elevato **potenziale di replicabilità** in questi settori. Tali strumenti, modelli e soluzioni mirano a favorire la competitività, la cooperazione, la circolazione, la visibilità, la disponibilità, la diversità e l'incremento del pubblico in tutti i settori. I progetti possono concentrarsi in particolare su:  
- gestione e monetizzazione dei diritti, compresa la trasparenza e l'equa remunerazione;  
- raccolta e analisi di dati, con particolare attenzione sulle previsioni per la creazione di contenuti e lo sviluppo del pubblico;  
- rendere più ecologica la catena del valore nei settori creativi e culturali, comprese azioni che contribuiscono al Nuovo Bauhaus europeo;  
- strumenti e contenuti educativi innovativi che utilizzano la creatività e i settori creativi per affrontare questioni sociali come la disinformazione, le fake news, ecc.

I progetti proposti devono avere una durata massima di 24 mesi.

**Beneficiari**

Persone giuridiche, pubbliche e private, stabilite in uno dei Paesi ammissibili ad Europa Creativa. Tali Paesi sono: Stati UE, compresi PTOM; Paesi EFTA/SEE e altri Paesi terzi associati al programma come indicato in questo [documento](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/crea/guidance/list-3rd-country-participation_crea_en.pdf).

Il bando è aperto anche ad organizzazioni internazionali.

**Entità Contributo**

Il contributo UE può coprire il **60%** dei costi del progetto (solo i costi ammissibili ed effettivamente sostenuti).

**Modalità e procedura**

I progetti devono essere presentati da un consorzio costituito da **almeno tre soggetti di almeno due diversi Paesi ammissibili** ad Europa Creativa. Il consorzio deve presentare una gamma diversificata di conoscenze in diversi settori culturali e creativi, compreso l'audiovisivo.

**Scadenza**

**5 ottobre 2021**, **ore 17**(ora di Bruxelles)

**Referente**

Agenzia esecutiva europea per l’istruzione e la cultura (EACEA)

**Risorse finanziarie disponibili**

**6.320.000 €**

**Aree Geografiche**

**UE 27 (post Brexit)** - Austria, Belgio, Bulgaria, Cechia, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Italia, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Olanda, Polonia, Portogallo, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia, Ungheria.  
  
**PTOM**- Paesi e Territori d'Oltremare: Paesi, territori e collettività che non sono sovrani ma dipendono in misura diversa dai tre Stati membri con i quali mantengono legami speciali, ovvero 1.Olanda: Aruba, Bonaire, Curaçao, Saba, Sint Eustatius, Sint Maarten; 2. Francia: Nuova Caledonia, Polinesia francese, Terre australi e antartiche francesi, Isole di Wallis e Futuna, Saint Pierre e Miquelon, Saint Barthélemy; 3. Danimarca: Groenlandia